

**UCHWAŁA NR
RADY MIASTA ZABRZE**

z dnia r.

**w sprawie nadania II Liceum Ogólnokształcącemu w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących
Nr 5 w Zabrzu imienia Wojciecha Kilara**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 559), art. 92 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 528), art. 88 ust. 1 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1082), §2 ust. 1 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 lutego 2019 r. w sprawie szczegółowej organizacji publicznych szkół i publicznych przedszkoli (Dz. U. z 2019 r. poz. 502, z 2022 r. poz. 566), na wspólny wniosek z dnia 14 marca 2022 r. znak: ZSO5.S.0110.1.2022 Rady Pedagogicznej, Rady Rodziców i Samorządu Uczniowskiego II Liceum Ogólnokształcącego w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu, na wniosek Prezydenta Miasta Zabrze

uchwala się, co następuje:

§ 1. Z dniem 1 września 2022 r. nadaje się II Liceum Ogólnokształcącemu w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu imię Wojciecha Kilara.

§ 2. W zakresie wynikającym z § 1, z dniem 1 września 2022 r. zmianie ulega akt założycielski II Liceum Ogólnokształcącego w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu, który otrzymuje brzmienie zgodnie z załącznikiem do uchwały.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Zabrze.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Załącznik do uchwały Nr

Rady Miasta Zabrze

z dnia 2022 r.

**Akt założycielski II Liceum Ogólnokształcącego im. Wojciecha Kilara w Zabrzu
w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu**

§ 1. Typ szkoły - czteroletnie liceum ogólnokształcące.

§ 2. Nazwa szkoły - II Liceum Ogólnokształcące im. Wojciecha Kilara w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu.

§ 3. Siedziba szkoły - Zabrze, ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 29.

§ 4. Akt założycielski wchodzi w życie z dniem 1 września 2022 r.

Uzasadnienie

Zgodnie z §2 ust. 1 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 28 lutego 2019 r. w sprawie szczegółowej organizacji publicznych szkół i publicznych przedszkoli (Dz. U. z 2019 r. poz. 502, z 2022 r. poz. 566), szkole nadaje imię organ prowadzący szkołę na wniosek rady szkoły, a w przypadku braku rady szkoły - na wspólny wniosek rady pedagogicznej, rady rodziców i samorządu uczniowskiego. Rada Pedagogiczna, Rada Rodziców i Samorząd Uczniowski II Liceum Ogólnokształcącego w Zabrze w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu, w dniu 14 marca 2022 r. złożyły wniosek znak: ZSO5.S.0110.1.2022 o nadanie szkole imienia Wojciecha Kilara. Uzasadnienie wyboru imienia kandydata na patrona szkoły stanowi załącznik do uzasadnienia. Uroczystość nadania imienia II Liceum Ogólnokształcącemu w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu zaplanowano na październik 2022 r.

W związku z nadaniem imienia II Liceum Ogólnokształcącemu w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu nastąpi zmiana nazwy szkoły na II Liceum Ogólnokształcące im. Wojciecha Kilara w Zabrzu w Zespole Szkół Ogólnokształcących Nr 5 w Zabrzu, a w konsekwencji zmiana aktu założycielskiego szkoły. Podjęcie uchwały jest zasadne.

**UZASADNIENIE WYBORU IMIENIA WOJCIECHA KILARA
NA PATRONA II LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCEGO W ZABRZU
W ZESPOLE SZKÓŁ OGÓLNOKSZTAŁCĄCYCH NR 5 W ZABRZU**

Zależało nam, by kandydaci na patrona II Liceum Ogólnokształcącego byli nie tylko osobami wybitnymi i znanymi, ale nade wszystko, by poprzez swoje życie i działalność, a także wyznawane wartości mogli stać się wzorami do naśladowania postaw, a także inspiracją dla młodych ludzi.

Spółeczność II Liceum Ogólnokształcącego w ZSO Nr 5 w Zabrzu, na którą składają się uczniowie, ich rodzice i nauczyciele zapoznała się życiem i osiągnięciami trzech wybitnych Polaków: Stanisława Lema, Stefana Banacha i Wojciecha Kilara. W przebiegu odbytych spotkań, rozmów i dyskusji, którym towarzyszyły przygotowane prezentacje i materiały filmowe, zarówno młodzież, jak i ich nauczyciele zgodzili się, że w XXI wieku, w czasach sporów ideowych, to właśnie muzyka staje się tworzywem języka uniwersalnego i ponadczasowego, muzyka, która „łagodzi obyczaje” i jednoczy pokolenia. Wojciech Kilar, urodzony we Lwowie, choć zyskał międzynarodową sławę, to przecież pozostał patriotą polskim, nadto związał swoje życie z ziemią śląską, od 1948 roku mieszkał w Katowicach (a jego ojciec przez kilka lat nawet w Zabrzu). Tu studiował w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Katowicach grę na fortepianie i kompozycję w klasie Bolesława Woytowicza, tu poznał swoją przyszłą żonę, Barbarę Pomianowską, tu mieszkali przez lata, aż do śmierci: jej - w 2007 roku, jego - w 2013.

Wojciechowi Kilarowi przyznano tytuł honorowego obywatela Katowic w 2006 roku. W 2012 roku Uniwersytet Śląski nadał artyście tytuł doktora honoris causa. Zaś w 2014 roku plac sąsiadujący z siedzibą NOSPR-u otrzymał nazwę Placu Wojciecha Kilara. Uczniowie II LO będą więc mogli odwiedzać miejsca, w których ich Patron przeżył większą część swojego życia.

W XXI wieku sztuka filmowa zdominowała przestrzeń kultury, film, nazwany X Muzą, jest syntezą obrazu, słowa i muzyki, a dla kolejnych pokoleń staje się także tym, co buduje tożsamość (jak książka przed 100 laty). Muzyk przez całe życie stworzył kompozycje do 130 filmów, których znaczenia dla kultury polskiej nie trzeba omawiać, wystarczy podać tytuły: "Salto" w reż. Tadeusza Konwickiego (1965), "Westerplatte" w reż. Stanisława Różewicza (1967), "Lalka" w reż. Wojciecha Jerzego Hasa (1968), "Sól ziemi czarnej" w reż. Kazimierza Kutza (1969), "Rejs" w reż. Marka Piwowskiego (1970), "Perła w koronie" w reż. Kazimierza Kutza (1971), "Ziemia obiecana" w reż. Andrzeja Wajdy (1975), "Paciorki jednego różańca" w reż. Kazimierza Kutza (1979), "Przypadek" w reż. Krzysztofa Kieślowskiego (1981), "Z dalekiego kraju. Ojciec Święty Jan Paweł II" w reż. Krzysztofa Zanussiego (1981), "Gdziekolwiek jest, jeśliś jest" w reż. Krzysztofa Zanussiego (1988), "Korczak" w reż. Andrzeja Wajdy (1990), "Cwał" w reż. Krzysztofa Zanussiego (1996), "Pan Tadeusz" w reż. Andrzeja Wajdy (1998-99), "Pianista" w reż. Romana Polańskiego (2002), "Zemsta" w reż. Andrzeja Wajdy (2002). Wszystkie te filmy weszły na stałe do kanonu kultury narodowej i stały się tekstami kultury stale obecnymi we współczesnej edukacji dla wartości. Muzyka w tych dziełach sztuki filmowej nie tworzy jedynie nastrojowego elementu tła wydarzeń, silnie oddziałuje na sferę emocjonalną odbiorców, stając się ważnym nośnikiem wartości duchowych, kształcącą postawy humanistyczne, duchowe (nawet religijne) i patriotyczne.

Wojciech Kilar skomponował wiele innych utworów, wśród nich na przełomie lat 1999/2000 "Missa pro pace". „Msza dla pokoju” w czasie teraźniejszym nabiera szczególnego znaczenia, warto więc przypominać to dzieło i czerpać z niego wartości pacyfistyczne.

To jeden z wielu utworów świadczących o wartościach ważnych dla Wojciecha Kilara także w jego życiu osobistym. Kompozytor nie ukrywał swojej wiary, którą w dużej mierze zawdzięczał żonie. Wspominał, że to relacja z Bogiem i miłość dawały mu siłę w różnych trudnościach. Państwo Kilarowie uchodzili za wyjątkowo zgraną, kochającą i wspierającą się rodzinę.

Wojciech Kilar został uhonorowany w 2002 roku Krzyżem Komandorskim z Gwiazdą Orderu Odrodzenia Polski ", a w 2012 roku Orderem Orła Białego "w uznaniu znamienitych zasług dla kultury polskiej, za wybitne osiągnięcia w pracy twórczej".

Wojciech Kilar uzyskał najwięcej głosów w czasie przeprowadzonego wśród członków społeczności Dwójki głosowania.

DYREKTOR SZKOŁY

mgr Agnieszka Guńnaczk